

## TVE CUMPLE 50 AÑOS

*Un paseo por la historia de TVE.*

Tras años de pruebas, el 28 de octubre de 1956 saltó la primera emisión oficial de Televisión Española. En los primeros años de emisión, poseer un televisor era un lujo que muy pocos se podían permitir.

Poco a poco, con el desarrollo económico que desprendió el país, los televisores fueron otro electrodoméstico común del hogar. Se empezaron a producir programas y series de gran calidad, utilizando para ello las instalaciones de Prado del Rey en Madrid.

Con la muerte de Franco en 1975, llegó el color a la televisión; todos los actos ocurridos desde entonces fueron televisados para el disfrute de todos los españoles, incluyendo el Mundial de fútbol de 1982, una innovación de Televisión Española. Pero el gran cambio llegaría con la construcción de Torrespaña, conocida como "El Pirulí".

Tras la Olimpiada de Barcelona en 1992, TVE fue reconocida internacionalmente por el éxito que tuvieron sus emisiones. Pronto llegarían las cadenas privadas de televisión.

Actualmente, llega a todas las cadenas de televisión, la era digital terrestre, con nuevos canales temáticos de los que podremos disfrutar durante las 24 horas.

En estos cincuenta años de Televisión Española, hemos llorado y reído con sus emisiones televisivas, que poco a poco van ganando calidad para hacernos partícipes y mantenernos informados todo lo mejor posible, de todo lo que hoy en día ocurre en el mundo.



## ACOSO EN LAS AULAS

Un problema social de difícil solución



Día a día aumentan los casos de acoso escolar. ¿Realmente aumentan? ¿Quién no ha visto alguna vez cómo insultaban a un compañero por el hecho de no compartir las opiniones del resto del grupo, por no actuar o vestir como ellos o, simplemente, por tener un buen expediente académico? La triste realidad es que estos casos de presión siempre han estado presentes en nuestra sociedad y, aún hoy, continúan dándose en todos los ámbitos, sin hacer nadie nada por remediarlo. Al contrario, hemos insistido siempre en permanecer con una venda en los ojos, ajenos a los problemas que nos rodean. Es absurdo; la verdad es que al final todos nos vemos involucrados, inevitablemente, de un modo u otro. Nos vemos forzados a elegir: si no puedo con ellos, ¿me uno a ellos o defendiendo mis ideas a costa de ser pisoteado y marginado por el resto del grupo? Siempre ocurre igual, la misma espiral sin retorno, sin entrada ni salida.

Este fenómeno es igualmente aplicable a la mayoría de los ámbitos de la sociedad. Siempre habrá quien marque tendencias y quien las siga. No obstante, siempre quedará esa minoría especial e inigualable, con ideas propias, capaz de actual al margen

de "la gran masa", a los que éstos tachan de "raritos".

Siguiendo con los casos de acoso escolar, hoy en día están saliendo a la luz sucesos alarmantes de jóvenes que llegan incluso al suicidio. Los equipos docentes alertan del aumento de estos casos; insisto: ¿realmente aumentan? ¿Es necesaria la muerte de varios jóvenes para darse cuenta de la existencia de un problema? Hoy en día es frecuente hablar del, cada vez más utilizado, término "Bulling", en muchas ocasiones mal empleado, conduciendo las situaciones al extremo. Estamos tan preocupados esperando ver indicios de un posible caso de Bulling para acudir rápidamente a sofocarlo que, dando palos de ciegos, creemos haberlo evitado, en muchas ocasiones agravando la situación.

Desde mi punto de vista, el acoso escolar es un problema serio, tanto, que marca a una persona en su manera de ser y de actual para el resto de su vida. Es algo tan importante y, sobre todo, tan particular, que para intentar solucionarlo debemos analizar cada caso minuciosamente e individualmente. Sin embargo, al pensar en esto, inevitablemente, la pregunta que yo me hago es: ¿Seremos capaces de atrevernos a pensar?

## ¿ES UN DELITO PROTEGER A UN NIÑO?

*Carla, una niña de 3 años ha sido trasladada a un centro de menores donde se harán cargo de ella hasta que encuentren una familia de adopción.*

Pues parece ser que sí.

Carla es una niña de tres años que vivía con su abuelo y ahora ha sido trasladada a un centro de menores ya que a su abuelo le han quitado la custodia.

Carla no puede decir si se encontraba bien con su abuelo o no, ya que todavía es muy pequeña. Pero lo que la policía ha decidido es que con su abuelo no estaba bien atendida ya que éste la dejaba sola en casa mientras se iba a trabajar. Su abuelo había pedido varias ayudas al Ayuntamiento de su localidad y nunca se las habían concedido. Él tenía que cuidar y mantener a su nieta solo y para ello tenía que trabajar.

Pensando en la seguridad de su nieta le preparó "una jaula"

según apunta la policía. Parece más un parque infantil construido por él mismo pero con tejado para que no pudiese salir. Su abuelo no lo hacía con mala intención: simplemente así se aseguraba de que su nieta no iba a sufrir ningún daño mientras él estaba fuera.

Pero la policía no piensa lo mismo. Para ellos, la niña estaba mal cuidada y por eso su abuelo debe perder la custodia. Yo lo creería si éste se fuese con los amigos de copas o a jugar, pero siendo que se iba a trabajar, la cosa cambia.

Ya lo saben: cuando dejen a sus niños solos en casa o los metan en un parque infantil, tengan cuidado, ya que eso puede ser un delito.



## INFORMATIVOS INDIGESTOS

Quando el telediario se convierte en un brutal espectáculo.

Cada noche, durante la cena, se sientan ante el televisor aproximadamente 30 millones de españoles de todas las edades. La franja de máxima audiencia se comprende entre las 21 y las 23 horas, espacio en el que la gente se dispone a cenar y a pasar una, dos e incluso tres horas mientras ve la televisión.

Los programas que encabezan estas horas-mina para todas las cadenas son los informativos en su segunda edición.

No es nuevo que existe una rivalidad entre los telediarios de las principales cadenas y que hay diferencias en función de su ideología política, que se reflejan en el modo en el que enfoca cada noticia y en la importancia que le dan a cada una de ellas.

Pero curiosamente, a pesar del partido que defiendan, todos utilizan la misma arma para hacer estallar los índices de audiencia: el morbo, que preocupantemente está acabando con la verdadera función del informativo. Esta lucha por el dinero y por acaparar el mayor número de espectadores, está convirtiendo unos programas destinados a informar a los ciudadanos sobre los más importantes

acontecimientos que surgen en el mundo en meros programas de sucesos.

Por ejemplo, no es la primera vez que se da tanta o incluso más importancia (en el tiempo que ocupa la noticia, llevando reporteros...) a un macabro y despiadado atraco en una joyería de Torremolinos, con todo lujo de detalles sobre la sangre, cuerpos sin vida, vísceras..., que a una guerra que está cambiando el curso de la historia.

Sangrientos atracos, accidentes de tráfico, violaciones, asesinatos, desapariciones... son una serie de noticias nacionales que se elevan hasta eclipsar a las más importantes y que atragantan a más de uno la cena por su crudeza.

Con este artículo no protesto por la existencia de estas noticias, sino por la excesiva importancia que se les da.

Y ya que el telediario sólo cuenta con 35 de sus 50 minutos de duración para hablar de la actualidad (ya que el resto está destinado básicamente al fútbol), no hagamos que este tipo de noticias sensacionalistas acaben con una de las pocas ventanas que tenemos respecto al resto del mundo.

